

焠
女
士
遺
扇

太炎署

此為友人嘉興龔未生宣統間在東京排
印之本坊間頗少流傳

耀在尊兄郭架度園去久著旧極富今以
持贈不妄足端一極否

廿八年二月廿三日沈彞士





秋瑾本傳

錄浙案紀畧 列傳三

秋瑾。字璿卿。別號競雄。又稱鑑湖女俠。浙江會稽人。家居紹興府城南門。屬會稽縣界。隸籍

山陰。幼隨其父宦於閩。旋復隨父入湘。年十八。嫁湘人王氏。其夫名廷鈞。

入資爲部郎。需次京師。瑾與之俱。生有子女。旋與夫定約分家產。瑾得萬

金。卽以之經商。所託非人。盡耗其資。又與夫不睦。同鄉戚屬陶大均。會稽人

陳靜齋。山陰人等。爲之和解。不得。乃盡以其所有首飾。託大均委荻意。爲變

賣。集資東渡日本留學。值寧河王照以戊戌案自首。繫刑部獄。瑾聞之。出

所集得留學費。送入獄以濟其急。並囑使者勿以其名告之。逮照出獄。始

悉其事。瑾之天性義俠常如此。瑾東渡之時。爲甲辰三月。旣到東京。卽入

中國留學生會館。日語講習會。學習日語。因與某某等十人。相結爲祕密

會。以反抗清廷。恢復中原爲宗旨。瑾旣與陳靜齋有戚誼。故到東京後。卽

與其子相識。是時陶成章龔味蓀魏口敖□□等在浙東西秘密運動有年。甲辰冬。成章以事東渡。成章與陳氏子爲同學。瑾因之以識成章。日語講習會終。瑾將還里省親。因叩成章所運動事。成章盡以其所歷告之。瑾乃索爲紹介。成章以其爲女子不便。然亦難竟拒之。遂爲紹介同人機關二處。一函致上海光復會會長□□□。一函致紹興徐錫麟。瑾既返滬。即謁□□於□□女學校。旋往南京。欲運動資本家辛某之子漢。無效。乃復歸滬。由滬旋紹。見錫麟於熱誠小學校。錫麟卽紹介瑾入光復會。是爲乙己六月間事。瑾之歸也。本爲籌學費計。既抵家。求給於母。母固深愛其女。然家徒擁虛名。實不中貲。爲勉籌數百金付之。瑾既得金。又至滬。會成章亦歸上海。偕瑾見處州辦事人呂□□丁□□等。瑾出紹興同志公函。促成章歸。已復東渡。罹疾數月。瘳後。入青山實踐女學校。會錫麟成章等。在紹興運動有得。皆先後來日本。錫麟携其妻王氏。卽名振漢者同來。瑾爲之

招拂一切。是時取締規則風潮起於學界。學生咸倡歸國之議。瑾亦主張之。因結敢死隊。瑾又爲其指揮。紛擾者匝月。湖南陳天華蹈海死。瑾亦從此逝矣。瑾之再歸也。成章復爲紹介於敖□□。得轉荐爲潯溪女學校教員。與女學生感情不洽。辭去。屢至上海。上海有中國公學者。本係取締規則歸國學生所倡設。瑾於此校。助力甚多。由是瑾之信義。著於遐邇。會稽陳伯平。本爲大通學校學生。嘗偕錫麟游日本。因與瑾識。志願暗殺。瑾因荐爲中國公學教員。居中聯絡。會錫麟需次安慶。賴其姻俞廉三力。甚得巡撫恩銘信任。爲陸軍學校會辦。實與伯平瑾遙爲應援。初。平陽陳華。偕其兄蔚。留學東京。因識味蓀。乙己之歲。董鴻禕自字恂士杭州人爪哇函請秀水王家駒。仁和湯調鼎。前往爪哇理學務。調鼎却不往。味蓀因荐華。華得與家駒同赴爪哇。丙午夏。家駒華先後返國。瑾之識華也。亦由味蓀紹介之。華勸瑾赴爪哇。與女學。瑾許之。以告成章味蓀。成章味蓀力止之。勿行。乃

止。瑾又倡一女報於上海。既又與伯平等。租屋虹口祥慶里。制炸藥。忽爆發。伯平傷目。瑾傷手。是爲丙午八月閒事。是歲冬。萍鄉革命軍起。光復會會員集議上海。欲起兵爲援。瑾與議焉。瑾以浙事自任。乃還紹興。入居大通學校。大通學校。爲金處紹三府諸會黨人薈萃之所。瑾既入居大通。與諸黨人約。俟湘人舉事後。卽出爲應援。謀既定。乃親走內地。由諸暨。道義烏。至金華。至金華府城之日。爲十二月十九日。寓金□□家。未幾。歸紹興。上海同議黨人楊卓林_{湖南人}等。殉義於南京。□□等。被繫於湖北。□□□等。見拘於湖南。接應之舉。頓成瓦解。瑾聞益憤。乃始謀獨力舉事矣。丁未正月。大通學校因辦事乏人。公舉瑾爲督辦。開學之日。郡守及山會兩邑令。皆蒞堂致頌詞。郡守貴福并贈瑾對聯一。聯曰。競爭世界。雄冠地球。瑾於是益得暢所欲爲。正二月間。瑾屢往來杭滬。運動軍學兩界。其方法。不外藉會黨之聲氣。以鼓舞軍學界。復以軍學界之名義。欲動會黨。而以大

通學校爲其中樞。三月間。瑾又親歷金處諸邑兩次。既歸大通。乃改約束。頒號令。分光復會職員爲十六級。以七絕詩一首爲表記。詩曰。黃禍源溯浙江潮。爲我中原漢族豪。不使滿胡留片甲。軒轅依舊是天驕。凡從黃字起。訖於使字。皆有表記。例如黃字爲首領。首領五人。即以推錫麟等。禍字爲協領。無定員。瑾自居協領。源字爲分統。以洪門首領任之。溯字爲參謀。以洪門紅旂等任之。浙字以下爲部長。副部長等職。各職員均以金指環爲記。指環中文字。即以已職銜之代名詞籍入之。或以A B C等英文字母代之。其勢力所及。上達處州之縉雲。瓦金華全府。而下及於紹興之嵊縣。金華府之金華。蘭溪。武義。永康。浦江。五縣。實爲其中心。是月之末。風潮起於縉雲。武義。永康之間。大通學校職員縉雲趙□。復至武義一帶運動。即公舉本城紳士劉耀勳。督辦黨軍。四月初。瑾復編制各洪門部下爲八軍。用光復漢族。大振國權八字。爲八軍記號。因與諸同事定議。先由金華

起義。處州應之。俟杭城清兵出攻金處。卽以紹興義軍渡江以襲杭城。軍學界爲內應。若攻杭城不拔。則返軍紹興。入金華。道處州。出江西。以通安慶。旣謀而行。定期以五月二十六日。未旣。易爲六月初十日。金華諸處。仍爲二十六日之期。五月初。紹興黨人裘文高。遽召台州義軍。由東陽。至嵊縣。紮營西鄉。樹革命軍旗幟。二十一日。武義黨案發。二十三。四日。金華黨案又發。當風潮急時。瑾使伯平赴安慶。告錫麟。錫麟知事急。乃於五月二十六日。乘機殺思銘。清庭震駭。大索黨人。於是大通學校遂陷於四面楚歌之中。郡守貴福於二十七日進省。面稟巡撫張曾敷。曾敷以問某巨紳。某巨紳素惡瑾。力慫恿之。曾敷之意始決。乃遣貴福先返紹興。五月晦。瑾始知安慶事。坐泣於室。六月朔。諸學生相議。早日舉事。先殺貴福。佔領紹城。而後再圖其餘。瑾必欲待六月十日。遣學生二十餘人往杭城。分頭埋伏。以爲內應。六月三日晨。杭城□□學校學生以密書至。言清兵已發。速

爲定謀抵制。衆學生又集議於校。卒無成議。因之散去者。復有數十人。初四日午前九時。王金發自嵊縣來。與瑾商酌十日舉事之事。午膳畢。從容而去。未旣。卽有黨軍偵探隊歸報瑾。言清兵已來。瑾使再探。回報往東浦。瑾信爲然。已而清兵進城。衆學生又集議。咸勸瑾出奔。瑾不答。學生散去者。又數人。清兵旣至學校前。不敢遽進。是時學生之留者。尙有十餘人。於是。有出後門而游泳以逸者。亦有出前門持軍械以拒敵者。清兵不備。爲學生擊死者數人。傷者數人。學生死者二人。瑾居內舍。爲清兵所執。同時被執者六人。曰程毅。曰徐頌揚。曰錢應仁。曰呂植松。曰王植槐。曰蔣繼雲。貴福使山陰令李宗嶽訊瑾。瑾無一語。翌晨。殉義於紹興軒亭口。友人收其遺骸。葬之西湖。清吏惡之。將平之數。恐激民變。乃陰囑其兄桐。出名遷柩以還紹興。已酉冬。其子自湖南來。遷瑾柩歸湖南。蓋將與其夫合葬也。贊曰。秋瑾藉諸黨人已成之業。發揮其手腕。改弦而更張之。未及三月而

難作。竟以身殉。記曰。謀人之邦。國敗。則死之。秋瑾有焉。

秋女士遺詩



赤壁懷古

潼潼水勢响江東此地曾聞用火攻怪道儂來憑弔日岸花焦灼尙餘紅

芝龕記題後

董寅伯之王父所作傳奇

今古爭傳女狀頭紅顏誰說不封侯馬家婦共沈家女曾有威名振九州
擋擋乾坤女士司將軍才調絕塵塵姿靴刀帕首桃花馬不愧名稱娘子師
莫重男兒薄女兒平臺詩句賜蛾眉吾儕得此添生色始信英雄亦有雌
百萬軍中救父回千羣胡馬一時灰而今浙水名猶在想見將軍昔日才
謫來塵世恥爲男翠髮荷戈上將壇忠孝而今歸女子千秋羞說左寧南
忠孝聲名播帝都將軍報國有良妹可憐不倩丹青筆繪出娉婷兩女圖
結束戎粧貌出奇個人如玉錦駝騎同心兩女肩朝事多少男兒首自低

肉食朝臣盡素餐精忠報國賴紅顏壯哉奇女談軍事鼎足當年花木蘭

詠燕

飛向花間兩翅翔燕兒何用苦奔忙謝王不是無茅屋偏處廬家玳瑁梁

去常德舟中感賦

一出江城百感生論交誰可並汪倫多情不若堤邊柳猶是依依遠送人

殘菊

嶺梅開候曉風寒幾度添衣怕倚欄殘菊猶能傲霜雪休將白眼對人看

春寒

料峭春寒懶啓窗重簾猶是冷難降臨風祇有呢喃燕花外分飛小語雙

雜興

瓶插名花架插書數竿修竹碧窗虛晴明天氣吟詩地暢好蛾眉作隱居
羞寫平原乞米書月明如鏡夜窗虛爲栽松菊開三徑門對西湖此地居

分韻賦柳

獨向東風舞楚腰爲誰顰恨爲誰嬌
灞陵橋畔銷魂處臨水傍堤萬萬條

梅

開遍江南品最高數枝庾嶺占花朝
清香猶有名人賞不與夭桃一例嬌

玫瑰

聞道江南種玉堂折來和露鬪新粧
却疑桃李誇三色得占春光第一香

秋海棠

栽植恩深雨露同一叢淺淡一叢濃
平生不藉春光力幾度開來鬪晚風

杜鵑花

杜鵑花發杜鵑啼似血如硃一抹齊
應是留春留不住夜深風露也含淒

芍藥

開遍嫣紅白雪枝銷魂底事喚將離
年來景色渾銷瘦減却腰間金帶圍

桃花

艷色穠芳夾岸栽，
薜蘿溪下水潏洑。
料因王母瑤池滴，
獨向深閨仕女開。

蘭花

九畹齊栽品獨優，
最宜簪助美人頭。
一從夫子臨軒顧，
羞伍凡葩鬪艷儔。

黃金臺懷古

薊州城築燕王臺，
招士以財亦可哀。
多少賢才成底事，
黃金便可廣招徠。

踏青記事

女隣寄到踏青書，
來日晴明定不虛。
粧物隔宵齊打點，
鳳頭鞋子繡羅襦。
曲徑珊珊芳草茸，
相攜同過小橋東。
一灣流水無情甚，
不送愁情送落紅。
柳陰深處囀黃鸝，
芳草萋萋綠滿堤。
笑指誰家樓閣好，
珠簾斜捲海棠枝。
西隣也爲踏青來，
攜手花開笑語纔。
昨日卿經賈傳宅，
今朝儂上定王臺。

宅舊作祠

登宜月樓

住久由來渾是家，異鄉容我做煙霞。
數聲短笛臨風晚，露溼天桃月影斜。

春日偶占

春色依依映碧紗，窗前重發舊時花。
燕兒去後無消息，寂寞當年王謝家。

讀書口號

東風吹綠上階除，花院蕭疎夜月虛。
儂亦癡心成脉望，畫樓長蠹等身書。

季芝姊以詩相慰次韻答之

雲箋一紙忽還飛，相慰空勞尖筆揮。
已拌此身填恨海，愁城何日破重圍。
連牀夜雨思當日，回首誰憐異昔時。
煉石空勞天不補，江南紅豆子離離。

重陽誌感

容易東籬菊綻黃，却教風雨誤重陽。
無端身世茫茫感，獨上高樓一舉觴。

月夜懷故人

料峭霜風夜氣寒，深閨珍重絮衣單。
伯牙焦尾音何渺，皓月團圓不忍看。

杞人憂

幽巡烽火幾時收
聞道中洋戰未休
漆室空懷憂國恨
難將巾幗易兜鍪

雜詠

錢塘江上幾回潮
作客年華鬢漸凋
爭似明妃悲出塞
尙留青塚向南朝
隋珠彈雀總辛酸
賊箭何人感百端
飛絮漫天春去也
起來無力倚闌干

秋日感別

昨宵猶是在親前
今日相思隔楚天
獨上曝衣樓上望
一回屈指一潸然
已是秋來無限愁
那禁秋裏送離舟
欲將滿眼汪洋淚
並入湘江一處流

春暮

棟花風信亂吹衣
小倚圍欄對晚暉
燕子不來春已暮
桃花柳絮逐翻飛

望鄉

白雲斜掛蔚藍天
獨自登臨一悵然
欲望家鄉何處似
亂峯深裏翠如烟

風雨口號

多病休登花外樓一番風雨一番愁
啣泥燕子多情甚小語依依傍玉鉤

喜雨漫賦

淵龍酣睡誰驅起飛向青天作怒波
四野農民皆額首名亭直欲繼東坡

題松鶴圖 季翰平先生之王父小影

角巾羽扇舊談兵笑賦歸來薄宦情
天與榮名兼壽考吟松飼鶴寄平生
小坐焚香看鶴嬉山林幸有謫仙司
勳名浪說淩煙閣爭是商山謔採芝
傳家清德有遺經薰沐披圖仰典型
自恨生來太遲暮不曾親拜少微星
清福如公古亦稀遺圖猶見靜中機
黃巾剋火神呵護夜夜靈光逐電飛

菊

鐵骨霜姿有傲衷不逢彭澤志徒雄
天桃枉自多含妒爭奈黃花耐晚風

剪春羅

二月春風機杼勞，嬌紅染就不勝嬌。而今花樣多翻覆，勸爾留心下剪刀。

惜鸞

鸚鵡身材何渺小，常因巧語主人歡。檻鸞誰解憐文彩，長自臨風惜羽翰。

上陳先生梅生索書室聯

如雷久耳右軍名，問字愁難列講庭。欲乞一聯奇麗筆，閨中曾讀養鵝經。

寄季芝

腸斷魂銷子野哥，知心鐘子隔山河。年來自笑無他事，繞纏愁魔更病魔。
金蘭義氣薄雲天，一別迢迢又數年。欲見無懷夢草空，勞腸斷衍波箋。
相思不見獨傷神，無限襟懷托錦鱗。爲問粵東吳季子，千金一諾等行人。

白梅

仙人縞袂倚重門，笑擲明珠幻絮魂。淡到羅浮忘色相，謫來塵世具靈根。
洛妃玉骨風前影，倩女冰姿月下痕。獨立自憐標格異，肯因容易便承恩。

寄瑄妹

年年常是感離居
兩地相思托鯉魚
今日新愁因共曉
昔時舊恙近何如
小窗蛩語傷時暮
別院雞聲破夢初
惆悵寸懷言不盡
幾回涕淚溼衣裾

秋雨

西窗剪燭話巴池
雲黑應催工部詩
恨入高樓人別後
寒侵斗帳夢回時
菊花霧重秋容淡
桐葉聲殘夜漏遲
最是淋鈴聞不得
謝娘減盡舊腰肢

送別

楊柳枝頭飛絮稠
那堪分袂此高樓
闌干十二雲如疊
程路三千水自流
未免有情烟樹黯
相留無計落花愁
送君南浦銷魂處
一夜東風促客舟

見月

愁見簾頭月影圓
思親空剩淚潺湲
泥有愿誓填海煉石無才莫補天
湘水燕雲縈舊鹿
碧山紅樹噪新蟬
十分惆悵三分恨
往事思量祇自憐

月

一八

一輪蟾魄淨娟娟萬里長空現晶奩照地疑霜珠結露浸樓似水玉含烟
有人飲酒迎杯問何處吹簫倚檻傳二十四橋簾盡捲清宵好影正團圓
詠白梅

雪玉粧成千萬枝冰霜雅操最宜詩花壇獨步盈盈立嫩萼含葩淡淡姿
仙子白衣初謫降佳人素袂最相思孤山處士空唐突未許門牆網粉施
題瀟湘館集

聞道才華衆不如蛾眉飽讀五車書家傳醉草雲煙富吟入香蘭綺思攄
四壁牙籤詳亥豕一門詩友盡璠璣登龍喜遂瞻韓愿何日重停問字車
幼婦新詞媿不如佳篇重把手難除千尋翠色供詩筆一派湖山作畫圖
博士聲華蘇氏錦絳仙才調衛娘書風流文采教占盡羨煞胸多記事珠

重過女伴芷香居時芷香已作古人矣

回首粧臺遺響沉舊遊景物怕重尋人何曾在簾猶掛花正開時草尚深
素燭雙添今昔感東風一片別離心欄干敲遍紗窗下鸚鵡無言淚滿襟

送別

深閨聚散太匆匆無限襟懷此夜同歲月儘教愁裏度粧梳半爲病中慵
夢驚蕉葉捲新雨飄泊楊枝怨晚風墜下胭脂花數樹一時都作可憐紅
舊遊重過不勝今昔之感口號

去年曾此踏青來聯袂堤邊印碧苔並語却憐花樣異同心正好別情催
題愁壁上詩猶昔留約閨中人未回獨自沉吟欲求友林間愧乏左芬才

梧葉

梧葉宵來拂畫欄西風已覺衾衣單十分惆悵燈無語一味相思夢亦嘆
白雁聲中秋思滿黃花籬畔暮愁寬却憐鏡裏容顏減尙爲吟詩坐漏殘

寄東理妹

錦鱗杳杳雁沉沉無限愁懷獨擁衾
 閨內惟餘燈作伴欄前幸有月知心
 數聲落葉鳴空砌一點無聊托素琴
 輸與花枝稱姊妹不堪遙聽暮江砧
 九日感賦

百結愁腸鬱不開此生惆悵異鄉來
 思親堂上茱初插憶妹窗前句乍裁
 對菊難逢元亮酒登樓愧乏仲宣才
 良時佳節成辜負舊日歡場半是苔
 獨對次清明韻

獨對春光抱悶思夕陽芳草斷腸時
 愁城十丈堅難破清酒三杯醉不辭
 喜散奩資誇任俠好吟詞賦作書癡
 濁流縱處身原潔合把前生擬水芝
 乍別憶家

遠隔慈幃會面難分飛湘水雁行單
 補天有術將誰倩縮地無方使我嘆
 拌却疎慵愁裏度那禁銷瘦鏡中看
 簾前勾樣昏黃月料得深閨也倚欄
 清明懷友

節屆清明有所思東風容易踏青時看完桃李春俱艷吟到荼蘼興未辭
詩酒襟懷憎我獨牢騷情緒似君癡年年乏伴徒呼負幾度臨風憶季芝

秋菊

籬下墻邊處處栽千枝喜向謝庭開冷吟秋色尋新句醉酌寒香撥舊醅
簾捲西風人比瘦時迎北雁客初來曾聞解組陶彭澤圖露庭霜手自培

秋雁

蘆葦蕭蕭景象象秋鳴聲爭聚白蘋洲頻興夜月騷人感憤助河梁旅客愁
傳帛解憐蘇武節揮絃應憶洞庭游空勞寫盡西風怨江外光陰肯少留

春柳四章

東風吹徹日初肥幾度曾經汁染衣陌上煙輕鶯並語簾前香暖燕雙飛
先生園巷斜陽晚處士樓臺宿雨稀一箇白門搖落恨送人離別太依依
珠簾畫舫綠沙洲笑對東風舞態柔植去堪宜廉吏宅移來剛傍美人樓

婦舊作媚

歐陽堂外思前度蘇小門邊憶舊游陌上淒淒空悵望征夫何處覓封侯
近拂樓頭遠拂橋隋堤風景未全銷龍池雨過煙籠幕雀舫春濃錦作橈
一曲競嘲樊素口三眠學舞楚宮腰江南江北愁如許誰把娥眉樣細描
和雨拖煙萬縷絲靈和慣妒舞腰肢好將五斗師陶令羞把雙眉擬紫芝
牽盡離情思婦淚織成愁緒旅人思永豐坊裏多垂線曾許承恩向禁墀

題郭調白宗熙湘上題襟集即用集中杜公亭韻

江南又見賀方回遮莫樽前擊鉢催子夜豪詞瓊樹賦卯橋風月鳥聲哀
由來名士耽詩酒從古江山助逸才領略梅花與巖翠暗香濃綠筆端來
賈傅祠前載酒回新聲纔賦管絃催二分明月珠簾捲十丈勞塵畫角哀
繡虎漫拋詞客力聞雞好奮濟川才他年書勒燕然石應有風雲繞筆來

秋日獨坐

小坐臨窗把卷哦湘簾不捲靜垂波室因地僻知音少人到無聊感慨多

由舊作猶

半壁綠苔蛩語響一庭黃葉雨聲和劇憐北地秋風早已覺涼侵翠袖羅

紅蓮

洛妃乘醉下瑤臺手把紅衣次第裁應是絳雲天上幻莫疑玫瑰水中開
仙人遊戲曾栽火處土豪情欲憶梅奪得胭脂山一座江南兒女棹歌來

白蓮

莫是仙娥墜玉璫宵來幻出水雲鄉朦朧池畔訝堆雪淡泊風前有異香
國色由來誇素面佳人原不藉濃粧東皇爲恐紅塵浣親賜寒簫明月裳

水仙花

洛浦凌波女臨風倦眼開瓣疑呈玉盞根是謫瑤臺嫩白應欺雪情香不
讓梅余生有花癖對此日裴徊

送別

楊柳中庭月來宵祇獨看分離從此始相見定年難浦溱燈將燼窗前淚

未乾明朝掛帆去誰伴倚欄干

咏琴誌感

泠泠七絃琴所思在翠岑成連奮逸響中散嘆銷沉世俗惟趨利人誰是
賞音若無子期耳總負伯牙心

思親兼柬大兄丙申作

一樣簾前月如何今照愁闌干深院靜花影夜庭幽看雁縈歸思題箋寫
早秋閨中無解侶誰伴數更籌
久繞閨中步徘徊意若何敲棋徒自譜得句索誰和坐月無青眼臨風惜
翠蛾却憐同調少感此淚痕多

輪船記事

四望渾無岸洋洋信大觀舟疑飛鳥渡山似毒龍蟠萬派潮聲迴千峯雲
際攢茫茫烟水裏鄉思入眉端

閨舊作關

水天同一色突兀孤巒望遠胸襟暢憑窗眼界寬銀濤疑壁立青海逼
人寒咫尺皇州近休謂行路難

寄家書

惆悵慈闈隔於今三月餘髮容應是舊眠食近何如恨別長撫線懷愁但
寄書秋來宜善保珍攝晚涼初

舊遊重過有不勝今昔之感

舊時景物舊時樓今日重來宿雨收小庭花草猶如是故國親朋好在不
南地音書頻阻隔東方烽火幾時休不堪登望蒼茫裡一度凭欄一度愁

獨坐

誰舊作難

獨坐憑窗自校讎魯魚縱誤倩誰謀不知炎暑何時去涼到羅衣覺早秋
梅

本是瑤臺第一枝謫來塵世具芳姿如何不遇林和靖飄泊天涯更水涯

桃姨杏妹嫁東風。玉砌珠欄曉日籠。可憐憔悴羅浮客，獨立零霜利雨中。
 舉世競言紅紫好，縞衣素袂豈相宜。天涯淪落無人惜，憔悴欺霜傲雪姿。
 欲憑粉筆寫風神，俠骨稜稜畫不真。未見師雄來月下，如何却現女郎身。
 難憑健步一枝安，宋相端嚴見亦難。惆悵夜深風露冷，有誰同倚碧闌干。
 東閣當年盛舊遊，休言清福幾生修。自憐風骨難諧俗，到處逢迎百不售。
 漫勞江北憶江南，淡泊由來分已甘。吟得百花頭上句，又同霜雪鬪春飜。
 回思何遜太風豪，每遇花時折柬招。留得琳瑯千萬句，錦函雙繫碧絲綯。
 一度相逢一度思，最多情處最情痴。孤山林下三千樹，耐得寒霜是此枝。
 冰姿不怕雪霜侵，羞傍瓊樓傍古岑。標格原因獨立好，肯教富貴負初心。

春寒看花

憑欄默默咒風姨，幾度空勞裁護旗。纔見萌芽兩三葉，又教雪壓要霜欺。

此句有
寄託

榮枯舊作
枯榮

春 草

草色滿平蕪春風次近颺吹噓須着意莫使感榮枯

偶有所感用魚元機步光威哀三女子韻

粧臺喜見仙才兩客路飄蓬月又三
明鏡蕭疎青翼鬢閑窗寬褪碧羅衫
十聯佳句撫膺折一卷新詩信手銜
道韞清芬憐作女木蘭豪俠未終男
高吟白雪誰能繼欲步陽春我自慙
小院佇聞鶯睨曉舊巢留待燕呢喃
愛翻聲譜常拋繡爲買圖書每脫簪
身後微名豹霧隱眼前事業蟻沙含
交游薄俗情都倦世路辛酸味久諳
綠螳拌將花下醉黃庭閒向靜中參
不逢同調嗟何益得遇知音死亦甘
悵望故鄉隔煙水紅牙休唱憶江南

挽故人陳闕生

闕生年方二十一遽作古人回憶省垣聚首風雨連牀曾幾何時誰憐
一別竟無會面之期悲從中來不勝哀慘手挽一章亦長譔代哭之意

魂矣有靈慰予夢寐

聚首湘垣君卽角掌上珠擎藏繡閣喜音時按玉參差好客每陳金鑿落
三生石上有前緣相見相親兩意憐欄外同心佇皓月塔前攜手惜流年
何期一旦分飛去催粧各賦于歸句遭際相同奈命何一水盈盈不得語
從此相思相見難沙江潭水恨漫漫魚書欲寄何由達幾度臨風零韻寒
長頌錦屏春永好忽傳噩耗驚相報召回天上掌書仙劈破人間比翼鳥
駕鶴催歸萼綠華却教知己泣天涯素車白馬難爲繼斗酒隻雞徒自嗟
傷心儂欲將天問翹首呼天何大忍素悉卿家姊妹無高堂能不添悲哽
挽卿幾度暗聲吞滿紙淋漓盡淚痕無地可逢懷夢草長歌聊以代招魂

吊屈原

楚懷本屠王乃同聲與謗謗多言難伸蟲生木自腐臣心一如多市語三
成虎君何喜詔佞忠直反遭忤傷哉九畹蘭下與羣草伍臨風自芳媚又

被薰猶妒太息屈子原胡不生於魯

咏琴

手抱緣綺來七絃發清響但恐所好殊不遇知音賞

謝道韞

咏絮辭何敏清才掃俗氛可憐謝道韞不嫁鮑參軍

秋聲

梧樹撼樓風秋聲何太苦閑拈芳菊詞試把商音譜

春暮口號

春從何處來春向何方去杜宇儘催歸問之無一語

日本服部夫人屬作日本海軍凱歌

狡俄陰鷺大無信盟約未寒莽尋釁全球公理置不珍奪我陪都恣蹂躪
當時誓語至外交十年不覺禍以包經營未半機謀露轉瞬松花起怒濤

喋血瞋人侈免視蠶食東方勢未止明治天皇雄武姿獨立精神寒鑑齒
奮發神威不可當投袂掃穴毆貪狼將羊愛國皆環甲俠士聞風盡裹糧
貔貅海上軍容壯冒雪淩霜如挾纊一炬橫飛敵艦摧精魂都向波中喪
何物么麼不自思怒車螳臂敢相持一殲再殲懾其魄五日堂堂三報捷
捷報飛來大地觀從今世界慶安瀾艸木山河皆變色未許潛蛟側目看
仁乎壯哉赤十字女子從軍衛戰士吁嗟一綫義勇隊喚起國魂強宗類
掀天揭地氣不磨呪血吞冰勿蹉跎幾欲起舞乘風去拍手樽前唱凱歌

日本鈴木文學士寶刀譔

鈴木學士東方傑磊落襟懷肝胆裂一寸常縈愛國心雙臂能將萬人敵
平生意氣淩雲霄文驚坐容翻波濤睥睨一世何慷慨不握纖毫握寶刀
寶刀如雪光如電精鐵鎔成經百練出匣鏗然怒欲飛夜深疑共蛟龍戰
入手風雷繞腕生眩睛射面色營營山中猛虎聞應遯海上長鯨見亦驚

君言出自安綱冶于載成川造成者神物流傳七百年於今直等連城價
昔聞我國名昆吾叱咤軍前建壯圖摩挲肘後有呂氏佩之須作王肱股
古人之物余未見未免今生有遺憾何幸獲見此寶刀頓使庸庸起壯胆
萬里乘風事壯遊如君奇節誰與儔更欲爲君進祝語他年執此取封侯

贈盟姊吳芝瑛字紫瑛

曾因同調訪天涯知己相逢樂自偕不結死生盟總泛和吹填箚韻應佳
芝蘭氣味心心印金石襟懷默默諧文字之交管鮑誼願今相愛莫相乖

劍歌

若耶之水赤厓鐵鑄出霜鋒凜冰雪歐冶爐中造化工應與世間凡劍別
夜夜靈光射斗牛英風豪氣動諸侯也曾渴飲樓蘭血幾度功銘上將樓
何期一旦落君手右把劍左把酒酒酣耳熱起舞時天矯如見龍蛇走肯
因乞米向胡奴誰識英雄困道途名刺懷中半磨滅長壽居處食無魚熱

腸古道宜多毀英雄末路徒爾爾走遍天涯知者稀手持長劍爲知己歸來寂寞閑重軒燈下摩挲認血痕君不見孟嘗門下三千客彈鋏由來解報恩

申江題壁

一輪航海又南歸小住吳淞願竟違馬足車塵知已少繁弦急管正聲希幾曾涕淚傷時局但逐豪華鬪舞衣滿眼俗氛憂未已江河日下世情非

感事五律

竟有危巢燕應憐故國駝東侵憂未已西望計如何儒士思投筆閨人欲負戈誰爲濟時彥相與挽頽波

重上京華申江題壁

又是二千里外程望雲回首倍關情高堂有女髮垂白同調無人眼不青懊惱襟懷偏泥酒支離情緒怕聞鶯疎枝和月都消瘦一枕淒涼夢不成

推舊作雕

自題小照男裝

儼然在望此何人
俠骨前生悔寄身
過世形骸原是幻
未來境界却疑真
相逢恨晚情應集
仰屋嗟時氣益振
他日見余舊時友
爲言今已掃浮塵
寄友書題後

分離未見日相思
何事魚鱗雁羽遲
慰我好憑三寸管
寄君惟有七言詩
風霜異國身無恙
花月僑鄉樂可知
引領尺書從速降
還將時局訴毛椎
長崎曉發口占

曙色推窗入嵐光
撲面來行行無限意
搔首一低徊
我欲乘風去天涯
咫尺間何當登帝闕
一叩九重關

黃海舟中感懷

片帆破浪渺滄溟
回首河山一髮青
四壁波濤旋大地
一天星斗拱黃庭
千年劫燼灰全死
十載淘餘水尙腥
海外神仙渺何處
天涯涕淚一身零

聞道當年鏖戰地祇今猶帶血痕流
馳驅戎馬中原夢破碎河山故國羞
領海無權悲索莫磨刀有日快恩仇
天風吹面冷然過十萬雲烟眼底收

感憤

莽莽神州嘆陸沈
救時無計愧偷生
搏沙有愿興亡楚
博浪無椎擊暴秦
國破方知人種賤
義高不碍客囊貧
經營恨未酬同志
把劍悲歌涕淚橫

感時

忍把光陰付逝波
這般身世奈愁何
楚囚相對無聊極
樽酒悲歌涕淚多
祖國河山頻入夢
中原名士孰揮戈
雄心壯志銷難盡
惹得傍人笑熱魔
煉石無方乞女媧
白駒過隙感韶華
瓜分慘禍依眉睫
呼告徒勞費齒牙
祖國陸沈人有責
天涯飄泊我無家
一腔熱血愁回首
腸斷難爲五月花

日人石井君索和即用原均

漫云女子不英雄
萬里乘風獨向東
詩思一帆海空濶
夢魂三島月玲瓏

銅駝已陷悲回首汗馬終慙未有功如許傷心家國恨那堪客裏度春風

柬某君

飄泊天涯無限感爲生如此復何歡傷心鐵鑄九州錯棘手拱爭一著難
大好江山供醉夢催人歲月易溫寒陸沈危局憑誰挽莫向東風倚斷闌
危局如斯百感生論交撫案淚縱橫蒼天有意磨英骨青眼何曾識使君
嘆息風雲多變幻存亡家國總關情英雄身世飄零慣惆悵龍泉夜夜鳴
河山觸目盡生哀太息神州幾霸才牧馬久驚侵禹域蟄龍無術起風雷
頭顱肯使閑中老祖國寧甘却後灰何限傷心家國恨長歌□□莫徘徊

古詩

登天騎白龍走山跨猛虎叱咤風雲生精神四飛舞大人處世當與神物
游顧彼豚犬諸兒安足伍不見項羽酣呼鉅鹿戰劉秀雷震昆陽鼓年約
二十餘而能興漢楚殺人莫敢當萬世欣英武愧我年廿七於世尙無補

空負時局憂無策驅胡虜所幸在風塵志氣終不腐每聞鼓鼙聲心思輒
震怒其柰勢力孤羣材不爲助因之泛東海冀得壯士輔

贈別

叙別短長亭羣山睡已醒滿洲芳草綠漢地柳條青意氣吞胡虜精神貫
日星相思寄鴻鵠攜手復叮嚀

不唱陽關曲非因有故人柳條重繾綣鶯語太丁寧惜別堦前雨分攜水
上萍飄蓬經已慣感慨本紛紜憂國心先碎合群力未曾空勞憐彼女無
柰繫契親

萬里還甘赴子身更莫論頭顱原大好志願貴縱橫權失當思復時危敢
顧身白狼須挂箭青史不銘勲思宗輕富貴爲國作犧牲祇強同族勢豈
是爲浮名

讀徐寄塵小淑詩稿

新詩讀竟齒猶芬大小徐名久已聞今日騷壇逢勁敵願甘百拜作降軍

贈徐小淑

況復平生富感情驪歌唱徹不堪聞重來敢爽臨歧約此別愁心半爲君

又

此身拚爲同胞死壯志猶虛與願違但得有心能自奮何愁他日不雄飛

東徐寄塵

祖國淪亡已若斯家庭苦戀太情痴只愁轉眼瓜分慘百首空成花蕊詞

又

何人慷慨說同仇誰識當年郭解流時局如斯危已甚聞裝願爾換吳鉤

弔烈士吳樾

崑崙一脈傳驕子二百餘年漢聲死低頭異族胡衣冠腥羶汚人祖宗恥
忽地西來送警鐘漢人聚哭崑崙東方知今日豚尾子不是當年漢大風

裂眦嚼指爭傳檄大叫同胞聲激烈積恥從頭速洗清毋令黃冑終淪滅
大江南北羣相和英雄爲挽魯陽戈盧梭文筆波蘭血拚把頭顱換凱歌
年年歲月駒馳隙有漢光復總無策志士奮呼東海東胡兒虎踞北京北
名曰同胞意未同徒勞流血嘆無功隄防家賊計何酷憤起英雄出皖中
皖中有士名吳樾百鍊剛腸如火熱報仇直以酬祖宗殺賊計先鋤羽翼
爆烈同拚碎賊臣男兒愛國已忘身可憐懵懵天竟警致使英雄志未伸
電傳噩耗風潮聳同志相顧皆色動打破從前奴隸圈驚回大地繁華夢
死殉同胞剩血痕我今痛哭爲招魂前仆後繼人應在如君不愧軒轅孫

咏白梅

淡妝別具好丰神小謫瑤台悟夙因不遇師雄來月下如何空現女郎身

題江山萬里圖應日人之索

萬里乘風去復來隻身東海挾春雷忍看圖畫移顏色肯使江山付劫灰

濁酒不銷憂國淚，救時應仗出羣才。拚將十萬頭顱血，須把乾坤力挽回。

贈語溪女士徐寄塵和原韻

仙辭飛下五雲端，如此清才得接歡。盛譽妄加真愧煞，陽春欲和也知難。
英雄事業憑身造，天職寧容袖手觀。廿紀風雲爭競烈，喚回閨夢說平權。
客中何幸得逢君，互向窗前訴見聞。不憚何愁關進士，清新尤勝鮑參軍。
欲從大地拯危局，先向同胞說愛羣。今日舞台新世界，國民責任總應分。

贈女弟子徐小淑和韻

素牋一幅忽相遺，字字簪花見俊姿。麗句天生謝道韞，史才人目漢班姬。
愧無秦叢英雄骨，有負陽春絕妙辭。我欲期君爲女傑，莫拋心力苦吟詩。

病起謝徐寄塵小淑姊妹

朋友天涯勝兄弟，多君姊妹更深情。知音契洽心先慰，身世飄零感又生。
勸藥每勞親執盞，加餐常代我調羹。病中忘却身爲客，相對芝蘭味自清。

遲春偕寄塵聯句

二月春遲柳未芽
東風何苦負韶華
輕綿乍卸寒猶怯
寄好景希逢願
轉奢恍似女權初
過渡璿旣耽天職
忍參差青皇底事
無憑準寄幾度思
將羯鼓搥璿

憤時疊前韻

文明種子已萌芽
好振精神愛歲華
奴隸心腸男子憤
英雄資格女兒奢
劇憐今世文才擅
莫使他年志願差
呼嘯登高悲祖國
漁陽金石鼓三搥
一線光明放異芽
欲同青帝鬥春華
填胸塊壘消杯酒
愛國精神戒侈奢
虎視列強爭鬪食
鵬飛大地與心差
當年紅玉眞英傑
破虜親將戰鼓搥

戲寄塵再疊前韻

種梅須去舊根芽
移向新春競物華
霜雪當年容質傲
文明今日望苞奢
信風屏却羞依賴
花萼營培莫弱差
若再偷閒棄天職
安排嬌骨用鞭撻

贈小淑三疊韻

中山瓊樹長新芽，綉榻初停徐月華。
廿紀風雲多變幻，一生事業絕豪奢。
女兒花發文明好，奴隸根除舊習差。
有志由來終必達，雄飛快整御風樞。

臨行留別寄塵小淑

臨行贈我有新詩，更爲君家進一辭。
不唱陽關非忍著，實因無益慢含悲。
莽莽河山破碎時，天涯回首豈堪思。
填胸萬斛汪洋淚，不到傷心總不垂。
此別深愁再見難，臨歧握手囑加餐。
從今莫把羅衣浣，留取行行別淚看。
猩猩相惜兩心知，得一知音死不辭。
欲爲同胞添臂助，只言良友莫言師。
珍重香閨莫太痴，留君小影慰君思。
不爲無定河邊骨，吹聚萍踪總有時。

秋女士遺詞

滿江紅

心却比舊
作心比

小住京華。早又是中秋佳節。爲籬下黃花開遍。秋容如拭。四面薔殘終破楚。八年風味徒思浙。苦將儂強派作蛾眉。殊未屑。身不得。男兒列。心却比。男兒烈。算平生肝膽。因人常熱。俗子胸襟誰識我。英雄末路當磨折。莽紅塵何處覓知音。青衫濕。

臨江仙題李藝垣慕萊堂集

憶昔椿萱同茂日。登堂喜舞萊衣。而今風木動哀思。音容悲已邈。猶記抱兒時。南望白雲親舍在。故鄉回首淒淒。慕萊堂上徵歌辭。弟兄分兩地。愁讀蓼莪詩。

翠樓怨題王澤哀亡姬吳氏遺像因庚子兵燹此像失之後其友朱望清見於市上贖回歸之

寂寞庭寮。喜飛來畫軸。破我無聊。試展朝雲遺態。費維摩幾許清宵。紫玉煙沉。驚鴻影在。歷劫紅羊迹未銷。賴有故人高誼。贖得生綃。環佩聲遙。縱歸來月下。魂矣難招。故劍珠還無恙。黃衫客。風韻偏豪。自敍烏闌。遍徵紅豆。替傳哀怨譜離騷。但恐玉簫難再。愁煞韋臯。

子夜歌寒食

惱舊作閑

花朝過了逢寒食。惱人最是春時節。窗外草如煙。幽閨懶捲簾。絳桃臨水照。翠竹迎風笑。鸞燕不知愁。相飛傍小樓。

清平樂花朝是日風雨大作

花朝序屆。風雨多勾礙。鶯兒窗外啼無奈。誤了踏青挑菜。遮莫今歲春遲。風雨相阻良宜。且待桃花放候。清明時節堪期。

臨江仙中元

秋風容易中元節。霜砧搗碎鄉心。蟬聲淒楚不堪聞。空堦梧葉落。銷盡去年魂。何事眉峯頻鎖翠。愁濃鵲尾慵熏。欄干遍倚悄無人。多情惟有影。和月伴黃昏。

羅敷媚春

寒梅報道春風至。鶯啼翠簾。蝶飛錦簷。楊柳依依綠似煙。桃花還同人面好。花映前川。人倚秋千。一曲情歌醉綺筵。

減字木蘭花夏

又送春去。子規啼徹庭前樹。夏晝初長。絃扇輕携納晚涼。含桃落盡。鶯語心驚蝶褪粉。浴罷蘭泉。斜插茱花映翠鈿。

玉交枝秋

金針度。晚粧初罷。陳瓜果。陳瓜果。無限心事。背人偷訴。夜深小凭欄干語。堦前促織聲淒楚。聲淒楚。笑倩同儔。不如歸去。

更漏子冬

起嚴霜。悲畫角。寒氣冷侵重幕。爐火艷。酒杯乾。金貂笑倚欄。雲漠漠。風瑟瑟。飄盡玉堦瓊屑。疎蕊放。暗香來。窗前開早梅。

浪淘沙 秋夜

窗外落梧聲。無限淒清。蛩鳴啾唧夜黃昏。秋氣感人眠不得。細數鼐更。斜月上簾紋。竹影縱橫。一分愁作十分痕。幾陣吹來風乍冷。寒透羅衾。

相見歡

因書拋却金針。笑相評。忘了窗前紅日已西沉。春衫薄。掩簾幙。晚妝新。踏青明日。女伴約隣人。

菩薩蠻寄女伴

堪憐一片簾前月。不照歡娛照離別。雲樹思悠悠。無情湘水流。一山相隔遠。欲見何由見。含筆費商量。愁和更漏長。

寒風料峭侵窗戶。垂簾懶向迴廊步。月色入高樓。相思兩處愁。聊將心上事。托付浣花紙。若遇早梅開。一枝應寄來。

踏莎行

將錦遮花。欄烟護柳。蒼苔小步低徊久。自憐往事惜流年。已忘夜月上窗牖。杏臉褪紅。桃腮中酒。多情月姊蛾眉皺。拍欄杆欲問東風。明年池館能來否。

金縷曲送季芝女兄赴粵

淒唱陽關疊。最傷心渭城風雨。灞陵柳色。正喜閨中酬韻事。同凭欄干佇月。更訂了同心蘭牒。笑倩踏青攜手處。步蒼苔賭印雙弓跡。幾時料。恁恁別。羅襟淚漬凝紅血。算者番愁情恨緒。重重堆積。月滿西樓誰伴我。祇有簫聲怨咽。恐夢裏山河猶隔。事到無聊頻轉念。悔當初何苦與君識。萬

種情一枝筆。

四八

七娘子

褪紅簾外東風晚。楊柳飛綿春意滿。草肥花瘦。鶯愁蝶怨。空堦似覺聞長嘆。芭蕉經雨心猶捲。杜鵑聲急沉香斷。好景罕逢。良時苦短。韶光去矣難留戀。

滿江紅鴈

鶼鶼聲哀。恨此際芳菲都歇。更何堪剩綠含愁。殘紅如泣。香屑已無波弋。花魂欲作經年別。想夜深寂寞小庭幽。聞哽咽。舊臺館。餘苔碧。步曲徑。傷陳跡。祇迷離衰草。亂蟲淒切。老我韶華春不管。妒人風雨愁將絕。問天天缺月可常圓。空啼血。

齊天樂雪

朔風蕭瑟侵簾戶。誰喚玉龍起舞。萬里雲凝。千山霧合。做就一天愁緒。謝

家嬌女。正笑倚欄干。欲拈麗句。訪戴舟迴。襟懷多半爲伊阻。應被風姨相妒。任飄盡梨花。催殘柳絮。玉宇瓊樓。珠窗銀瓦。疑在廣寒仙府。清香暗度。知庭角梅開。尋時怕誤。煖閣圍爐。剛好持樽俎。

醜奴兒 望家書未至

困人天氣日徘徊。慵掃蛾眉。懶插金釵。蕉葉爲心捲未開。沉沉所事掛胸懷。劃遍爐灰。倚遍廊迴。盼煞音書雁不來。

唐多令 秋雨

腸斷雨聲秋。烟波湘水流。悶無言。獨上粧樓。憶到今宵人已去。誰伴我。數更籌。寒重冷衾稠。風狂亂幙鉤。挑燈重起倚熏篝。窗內漏聲窗外雨。頻點滴。助人愁。

賀新涼 戲賀佩妹合卺

吉日良時卜。鏡臺前。麗娥粧就。早辭金屋。恰是銀河將七夕。一夜橋成烏

鵲引鳳曲雙和玉竹。屈指倚欄翹望處。計官衙今日花生燭。遙把那。三多祝。藍橋玉杵緣圓足。人爭道郎才女貌。天生嘉淑。却扇筵開。皎欲並。暗裏偷同羞日。佐合卺更饒芳卮。添個吟詩仙伴侶。譜新聲。因滿芙蓉牘。初學畫。雙眉綠。

念奴嬌寄閨理妹

最無聊賴。是重裘疊幕。嚴寒時候。觀臘吹葭都過了。佳節良時辜負。梅綻紅葩。雪飛白絮。景物還依舊。年年今日。圍爐同把樽酒。而今兩地分飛。幾重雲隔。往事愁回首。最是想思攔不住。又見歲華馳驟。別緒千絲。離情萬縷。寸紙應難剖。何時歸省。窗前相將攜手。

意難忘

幽恨無涯。聽歸鴻陣陣。和那棲鴉。爐烟銷盡。落影鬪尖叉。花作檻。柳排衙。風景足矜誇。暢好是欄干倚處。月滿窗紗。豪情欲繼乘槎。向廣寒宮

裏。聽譜紅牙。須將雙眼拭。俯看萬人家。摩桂樹。玩雲霞。日杵玉無瑕。乞婦無分儂丹藥。長駐年華。

滿江紅題鄭叔進名沅孤帆細雨下瀟湘圖調寄滿江紅

尺幅丹青。藏多少辛酸痛淚。想那時廉纖細雨。魂銷帆駛。畫荻歡成永叔業。導輿不獲崔邢侍。慟慈暉一去見無從。傷心始。課兒聲。長已矣。思親淚。何時止。賸瀟湘詩句。蘭閨遺誌。縱有虎頭靈妙筆。難傳仁傑纏綿思。盼何時懿像畫甘泉。榮青史。

東風第一枝雪珠

凍霧初含。寒風乍起。時光一霎都變。池塘鶴夢皆迷。閨閣蝦簾不捲。巡簷亂落。似粒粒明珠拋散。笑幻奇手擲麻姑。故弄眼光疑眩。敲冰屑兒童嘻檢。拖雨線天公愁綰。堆成玉海銀濤。莫覓紅樓翠館。千盤萬積。堪買否韶華重轉。儘圍爐閑理詩牌。瘦了梅花人面。

喝火令 魏春著看劍圖小照

郎舊作蘊

帶月松常健。臨窗卷屢翻。吳鈞如雪逼人寒。想見摩挲三五。起舞白雲搏。短袷豪挫地。長歌笑劃天。王郎知已托龍泉。似此襟懷。似此襟懷。難似此高風雅韻。幸有畫能傳。

滿江紅 中秋夕無月屈指三年今年喜見之不可無詞以記賦成此解

客裏小說
林作佳節

客裏中秋。大好是庭前月色。想此夕平分秋景。桂香催發。斗酒休辭花下醉。雙螯喜向樽前列。算蟾光難得似今宵。清輝澈。移籬菊。芳芳接。歌水調。睡壺缺。問樓頭誰倚。玉簫吹徹。風味何人能領略。襟懷自許同圓潔。把幽情暗自向嫦娥。從容說。

深院月 中秋初月皎潔喜成前調俄爲雲掩戲填此解

凭佇月。坐披風。沉速初焚小語。底事嫦娥羞掩態。倩雲深閉廣寒宮。

南浦月 前題

喜得蟾光。長天今夜清如水。許多心事。欲訴珠簾底。纔見窺窗。何事匆勿避。聊緣因是。怕看圓影。勾起離人思。

憶蘿月前題

桂香初擘。袖角清芬染。何故寒簪梳洗嬾。纔得奩開重掩。多事却笑雲癡。不肯現出常儀。定教十分圓了。綠窗方許人窺。

題秋燈課詩圖臨江仙

懿範當年傳畫荻。辛勤慈母兼師。丸熊篝火課兒時。三遷媲美孟氏。折筭授羲之。佳句不辭千遍讀。秋宵真個宜詩。講幃已邈悔生遲。宣文遺誌在。盥手仰儀徽。

踏莎行陶荻

對影喃喃。書空咄咄。非關病酒與傷別。愁城一座築心頭。此情沒箇人堪說。志量徒雄。生機太窄。襟懷枉自多豪俠。擬將厄運問天公。娥眉遭忌

同詞客。

滿江紅

末二句
說林作願
天涯開遍
女兒花
燦英擲。

骭髀塵寰。問幾個男兒英哲。算只有蛾眉隊裡。時聞傑出。良玉勛名襟上。淚雲英事業。心頭血。醉摩挲長劍。作龍吟。聲悲咽。自由香。常思熱。家國恨。何時泄。勸吾儕今日。各宜努力。振拔須思安種類。繁華莫但誇衣袂。算弓鞋三寸太無爲。宜改革。

昭君怨

愁恨舊作
新愁舊恨

恨煞回天無力。只學子規啼血。愁恨感千端。拍危欄。枉把欄干拍遍。難訴一腔幽怨。殘雨一聲聲。不堪聽。

臨江仙

陶荻子夫人邀集陶然亭話別紫英盟姊作蟻窠書一聯以誌別緒駒隙光陰聚無一載風流雲散天各一方不禁黯然于焉有感時余遊日留學

紫英又
欲南歸

把酒論文歡正好。同心況有同情。陽關一曲暗飛聲。離愁隨馬足。別恨繞

江亭。鐵畫銀鈎兩行字。岐言無限丁寧。相逢異日可能憑。河梁攜手處。
千里暮雲橫。

望海潮送陳彥安孫多琨二姊回國

惜離多思。傷時有淚。內紉外侮交訐。世局堪驚。前車可懼。同胞何事慚慚。
感此獨心忡。羨中流先我。破浪乘風。半月比肩。一時分手嘆匆匆。從今
勞燕西東。算此行歸國。立起疲癯。智欲萌芽。權猶未復。期君力挽頽風。化
瘡學應隆。仗燦花蓮舌。啓瞶振聾。喚起大千姊妹。一聽五更鐘。

如此江山

蕭齋謝女吟愁賦。瀟瀟滴簷剩雨。知己難逢。年光似瞬。雙鬢飄零如許。愁
情怕訴。算日暮窮途。此身獨苦。世界淒涼。可憐生個淒涼女。日歸也歸
何處。猛回頭祖國。鼾眠如故。外侮侵陵。內容腐敗。沒箇英雄作主。天平太
瞽。看如此江山。忍歸胡虜。豆割瓜分。都爲吾故土。

鷓鴣天

祖國沈淪感不禁。閒來海外覓知音。金甌已缺總須補。爲國犧牲敢惜身。
嗟險阻。嘆飄零。關山萬里作雄行。休言女子非英物。夜夜龍泉壁上鳴。

勉女權

吾輩愛自由。勉勵自由一杯酒。男女平權天賦就。豈甘居牛後。願奮然自
拔。一洗從前羞恥垢。若安作同儔。恢復江山勞素手。舊習最堪羞。女子
竟同牛馬偶。曙光新放文明候。獨立占頭籌。願奴隸根除。智識學問歷練
就。責任上肩頭。國民女傑期無負。

女士於甲辰之歲。自北京東走日本留學。翌年乙巳春。以籌學費歸紹興。道經滬濱。持會稽陶子函來愛國女學校。銓始識之。逮六月間。女士將復渡日本。過滬。寓吳芝瑛女士家。市月。因得常相過從。稱知己焉。是歲冬。銓以學陸軍事。重游江戶。時學界反抗日本文部省取締中國留學生規則。猛起風潮。唱全體歸國議。女士實尸之。逮事稍平。學生多反前議。女士卒踐言歸國。當歸時。銓與陶子送之行。索留箸述以作記念。女士卽以親筆寫定詩詞稿一卷見遺。丁未夏。女士變聞。銓等方悼傷間。會何震開會追弔。且聲言將爲復仇。銓等信爲實。遽以稿授之。何震轉授王芷馥女士簞資付印。已爲作序以紀其事。題其名曰秋瑾詩詞。陶子宗叔父持成君任校讎。持成君不察。校竟。遽將原稿棄之。書成。不數月而盡。訖今且三年。索閱者不絕。夫女士以一女子而演此鉅劇。古來僅見。其遺跡手澤。豈可任其湮沒勿傳。銓旣忝在故人。保存之責。豈容傍卸。爰請女士故人湖南悲

生君將秋瑾詩詞校勘一過。更增益各雜誌日報所載者於次。重付梓人。易其名曰秋女士遺稿者。示不失記念原意也。何震旣爲敗類之魁。其所作序。理應摘棄。章蘇二子序。皆未能詳寫女士生平事跡。故並刪之。補列陶子所撰女士本傳一篇於卷首。將以使世人一知女士之本色云爾。共
和二千七百五十一年。歲在上章閏茂。室癘之月。乙巳朔。秀水龔寶銓跋。

THE POSTHUMOUS POETICAL WORKS
OF
CHIU-JIN

A Chinese woman revolutionist, who attempted to overthrow
the Manchu dynasty, was arrested and beheaded at Zau-shin
13th July, 1907 Chr. era at the age of 31.

Edited and noted by KUN-PAU-CHEN
with a biography by TAU-CHEN-CHAN

MCMX

